



Les Concerts du Mercredi

**Elèves et enseignants au concert :
partager une aventure esthétique**



De la programmatrice des concerts à la conceptrice des dossiers pédagogiques jusqu'aux artistes, *Les Concerts du Mercredi* offrent aux enseignants la chance de pouvoir établir des liens directs avec tous les acteurs du concert. La disponibilité de l'équipe autorise une approche «sur mesure» de chaque programme et favorise l'implication de tous autour d'un projet commun : artistes et programmateur sont à l'écoute des attentes pédagogiques, les enseignants et les élèves s'investissent, jusqu'à rejoindre la scène pour des lectures de poèmes, de correspondances, des chants, des jeux de scènes...



Grâce au dossier pédagogique élaboré pour chaque programme, les enseignants disposent de tous les éléments pour préparer leur classe, qu'ils soient ou non spécialistes: notice biographique, présentation des oeuvres, lexique, contexte historique, références discographiques ainsi que des suggestions pour prolonger le travail en classe après le concert.

Cette série où la musique rencontre les autres arts, où l'artiste prend vie dans son époque, permet d'entrer au coeur du processus de création. Mesurant l'intérêt pédagogique de cette démarche, L'Académie de Paris est partenaire des *Concerts du Mercredi*.